

ANNA KONDACSOVÁ

Základné ciele a úlohy vyučovacieho predmetu
SLOVENSKÁ VZDELANOSŤ 5–6



Oktatás-kutató és Fejlesztő Intézet

Základné ciele a úlohy vyučovacieho predmetu SLOVENSKÁ VZDELANOSŤ

Obsah učebnej látky zo slovenskej vzdelanosti sleduje základný cieľ stanovený učebnými osnovami pre slovenskú národnostnú výučbu. Požiadavky zo slovenskej vzdelanosti naplňajú uvedomovací národnostný proces, zohľadňujúc všeobecné zásady mravnosti a etiky. Do popredia kladú úlohu zachovať a rozvíjať národnostné povedomie, rozvíjať pocit spolupatričnosti na základe rodinnej štruktúry v zmysle poznatkov o historickom vývine národnostnej kultúry.

Sleduje rozvoj osobnosti žiaka formovaním priateľských postojov ku spolužiakom v škole, v regióne i v celom národnostnom zoskupení v krajine, rešpektujúc požiadavky všeludských hodnôt. Poskytuje možnosť cítiť si a spoznávať tradície, umožňuje objavovať zhodné spoločenské znaky a osobitosti v národnostnej kultúre.

V realizácii vyučovacieho procesu sa predpokladajú medzi predmetové vzťahy s vyučovacími predmetmi napríklad slovenský jazyk, vecné učivo, prírodoveda, pracovné vyučovanie, hudobná výchova, telesná výchova, dejepis, zemepis. Preferuje sa aktívna účasť žiaka v národopisných, speváckych a tanečných súboroch a krúžkoch s národnostnou náplňou ich činnosti.

Vedomosti žiak získava praktickým poznávaním tradícií a ich pestovaním má dospieť k návyku zúčastňovať sa na národnostných podujatiach, tvoriť ich pomocou pedagogického vedenia. Z toho dôvodu sa vyučovací proces organizuje tak, aby sa vytváral vzťah medzi zastupiteľskými orgánmi národnosti v štátnej správe so spoločenskými národnostnými organizáciami a cirkevným spoločenstvom.

Rozvíjajú sa vzťahy medzi príslušníkmi slovenskej národnosti žijúcej v iných krajinách a pestujú sa kultúrne vzťahy so Slovenskom. Žiak sa oboznámi s regionálnymi zoskupeniami Slovákov žijúcich v Maďarsku podľa osídlení a spoznáva príčiny odlišnosti zvykov. Získava znalosti o historických a sociálnych podmienkach národnosti, dostáva informácie o geografickom členení Slovenska. Spoznáva územie Slovenska a umožňuje sa návšteva krajiny predkov.

Preferuje sa poznávanie histórie, tradícií a súčasného života najbližšieho životného prostredia, formuje sa pocit zodpovednosti za jeho ochranu so zreteľom na uchovanie národnostných hodnôt. Znalosti regionálnej histórie sa podporujú pozorovaním a spoznávaním domáceho prostredia, dostupných historických pamiatok, múzeí, zbierok, poznávaním významných osobností a dianí v spoločenskom, kultúrnom a cirkevnom živote.

Aktívne sa tvoria zbierky a uchovávajú sa materiály, ktoré dokumentujú súčasný a minulý život národnosti. Zdôrazňuje sa udržiavanie tradičných rodinných zvykov, tradičných pracovných postupov a uchovávanie tradičných pracovných nástrojov.

Obsahovú náplň vyučovacích hodín slovenskej vzdelanosti obohacujeme sledovaním národnostného vysielania rozhlasu a televízie, vytváraním návyku čítať Ľudové noviny - prílohy pre deti a sledovaním miestnej tlače a televízie.

Rodinné prostredie sa snažíme obohacovať o vydania slovenských národnostných kalendárov i nové vydania národnostnej literatúry. Žiakov zapájame do národnostných súťaží, riešenia hádankárskych úloh a kvízov. Sledujeme celoštátne kultúrne podujatia venované slovenskému národnostnému životu a získavame informácie o organizáciách, ktoré podporujú národnostnú činnosť.

Vyučovanie slovenskej vzdelanosti podporuje schopnosti komunikovať v slovenskom jazyku a rozvoj rozprávačských zručností. Čerpá z bohatstva ľudovej piesne, hry na ľudové hudobné nástroje, ľudových zvykov, tanca i z pracovných návykov. Umožňuje pozorovať spoločenské a prírodné javy, spätosť človeka s prostredím, v ktorom žije. Rozvíja fantáziu, formuje pohybové predpoklady tradičným rytmom, zdokonaľuje manuálne pracovné návyky vychádzajúc z tradičných techník, uplatňuje dôvtip, rozširuje všeobecný rozhľad a smeruje k vytváraniu uvedomenia si národnostnej príslušnosti.

Obsah učebnej látky realizujeme prostredníctvom rôznych primeraných pracovných aktivít so zameraním na praktické osvojenie učebnej látky a jej začlenenie do životného štýlu žiaka.

Žiak objavuje a spoznáva národnostné prostredie a jeho znaky v priamom kontakte s ním a to pozorovaním. Stabilizáciu vnemu dosahujeme ústnym i písomným prejavom, výtvarným spracovaním, primeranými pracovnými aktivitami, činorodou aktívnou účasťou na národnostnom dianí.

Do vyučovacieho procesu zaraďujeme vychádzky do prírody so stanovením cieľa, hry vo voľnej prírode, besedy, návštevy pamätihodností, posedenia

so známymi ľuďmi činnými v národnostnom dianí, návštevy rodín, kde pestujú tradičnú kultúru. Zveľaďujeme estetické cítenie žiaka prípravou tradičných kultúrnych programov a vhodnou úpravou školských priestorov. Využívame tradičnú techniku spracovania prírodného materiálu.

Skúsenostný komplex prehľbujeme porovnávaním minulého a súčasného. Pozitívny vzťah k predmetu formujeme radostným pracovným ovzduším.

Formovanie citovej stránky osobnosti žiaka realizujeme vytváraním pozitívneho vzťahu k prírode, okolitému prostrediu a k ľuďom.

Národopis

(Pre všetky typy škôl)

Štruktúra rozvíjajúcich úloh

I. Vzdelávanie a získavanie poznatkov

II. Tvorivé myslenie

III. Komunikácia

Rozvíjacie úlohy

I. Vzdelávanie a získavanie poznatkov

5. ročník	6. ročník
1. Upevňovanie poznatkov <ul style="list-style-type: none"> – osobnými rozhovormi – pozorovaním predmetov, budov a obrazov – priamou činnosťou – čítaním a počúvaním ľudovej slovesnosti 2. Pozorovanie životného prostredia a spôsobov správania ľudí <ul style="list-style-type: none"> – životné spôsoby národnosti – národnostné vzťahy v rodine a prostredí – tradičná ľudová hudba a kultúra 	1. Upevňovanie poznatkov <ul style="list-style-type: none"> – osobnými rozhovormi – pozorovaním predmetov, budov a obrazov – priamou činnosťou – čítaním a počúvaním ľudovej slovesnosti – sledovaním filmov a masovokomunikačných prostriedkov 2. Pozorovanie životného prostredia a spôsobov správania ľudí <ul style="list-style-type: none"> – životné spôsoby národnosti 3. Používanie osvojeného učebného materiálu v nových situáciách <ul style="list-style-type: none"> – národnostné vzťahy v rodine a prostredí – tradičná ľudová hudba a kultúra – svojráznosti používania vlastného národnostného jazyka Plnenie plánovaných projektov Realizácia plánovaných projektov uplatňovaním svojráznych životných spôsobov v rodine a v životnom prostredí.

II. Tvorivé myslenie

5. ročník	6. ročník
Samostatné tvorenie otázok súvisiacich s danou témou <ul style="list-style-type: none"> – rozhovor o každodenných životných situáciách a ich rozohratie 	Samostatné tvorenie otázok súvisiacich s danou témou <ul style="list-style-type: none"> – rozhovor o každodenných životných situáciách a ich rozohratie prostredníctvom

<p>prostredníctvom rôznych postáv</p> <ul style="list-style-type: none"> – na základe skúseností získavať poznanie o skutočnom a neskutočnom, – o možnom a nemožnom 	<p>rôznych postáv</p> <ul style="list-style-type: none"> – na základe skúseností získavať poznanie o skutočnom a neskutočnom – o možnom a nemožnom – formovanie národnostného spoločenstva prostredníctvom činov známych osobností národnosti – charakteristika známych ľudí, historických osobností a obyčajných ľudí – zahrať alebo porozprávať krátke epizódy zo života príslušníkov národnosti – sledovať rozdiely a zmeny v historických a národnostných súvislostiach
---	---

III. Komunikácia

5. ročník	6. ročník
<p>Rozhovory súvisiace so životom národnosti v oblasti danej témy.</p> <p>Prezentácia vlastných názorov veku primeraným spôsobom.</p> <p>Venujeme primeranú pozornosť odlišným názorom.</p> <p>Ústne zhrnutie vlastných skúseností a poznatkov získaných zberateľskou činnosťou.</p> <p>Národnostnú tému spracujeme výtvarnými technikami - kreslenie, modelovanie, makety a pod.</p> <p>Príprava predmetov tradičnými výtvarnými technikami.</p> <p>Udalosti, príbehy a príhody realizujeme nácvikom dramatizácií, tancov, a pohybových hier.</p>	<p>Rozhovory a diskusie súvisiace so životom národnosti v oblasti danej témy.</p> <p>Prezentácia vlastných názorov veku primeraným spôsobom.</p> <p>Berieme do úvahy odlišné názory a venujeme im primeranú pozornosť.</p> <p>Ústne zhrnutie skúseností a poznatkov získaných vlastnou zberateľskou činnosťou a zo sledovaných výskumných prác.</p> <p>Národnostné témy uplatníme v písaní slohových prác.</p> <p>Národnostné témy spracujeme výtvarnými technikami - kreslenie, modelovanie, makety, náčrtky, skice a pod.</p> <p>Príprava predmetov tradičnými výtvarnými technikami.</p> <p>Udalosti, príbehy a príhody realizujeme nácvikom dramatizácií, tancov a pohybových hier.</p>

Charakteristika

Slovenská vzdelanosť - Pracovný zošit pre 5. - 6. ročník základných škôl

Pracovný zošit svojím obsahom a požiadavkami zodpovedá rámcovým učebným osnovám predmetu slovenskej vzdelanosti určené pre 5. - 6. ročníky základných škôl. Pracovné zošity sú vhodné učebné pomôcky. Na vyučovacích hodinách pomôžu žiakom pri získavaní základných požiadaviek osvojiť si obsah učiva. Štruktúra pracovných zošitov je zostavená v súlade s učebnicami. Kým učivo v učebniciach Slovenskej vzdelanosti nie je osobitne rozdelené na učebnú látku 5. a 6. ročníka, tak úlohy v pracovných zošitoch sú roztriedené presne podľa požiadaviek jednotlivých ročníkov. Učebnice Slovenská vzdelanost' pre 5. - 6. ročník základných škôl a Slovenská vzdelanost' pre 7. - 8. ročník základných škôl sa dostali do rúk žiakov a učiteľov v roku 2007. Ďalšiu pomoc pre učiteľov a žiakov pri osvojovaní si poznatkov zo slovenského národopisu poskytnú pracovné zošity. Jeden pracovný zošit obsahuje učebnú látku dvoch ročníkov - 5. a 6., druhý pracovný zošit tiež obsahuje učivo dvoch ročníkov - 7. a 8. Pracovný zošit pre 5. - 6. ročník, a pracovný zošit pre 7. - 8. ročník obsahujú cvičenia, ktoré obsahom zodpovedajú učivu učebnice. Okrem toho jednotlivé úlohy v pracovnom zošite ponúkajú veľa možností napr. na pozorovanie javov, skúsenosti z praktického života, samostatné myšlienky pri opisoch, v slohových prácach. Z hľadiska obsahu pracovných zošitov sú dôležité nielen odborné poznatky z predmetu slovenskej vzdelanosti, ale úlohy poskytnú žiakom možnosti na využívanie rôznych účinných komunikačných prostriedkov. Zadaná sa dajú plniť rôznymi zaujímavými metódami, ako napr. výber odpovedí (testové úlohy), samostatné slohové práce, doplnenie textov, samostatné kreslenie, skúmanie praktických dôvodov.

Úlohy pracovných zošitov sú zhrnuté do tematických celkov. Úlohy učiva sa nečlenia na vyučovacie hodiny, od ktorých sa možno s ohľadom na miestne možnosti odchyliť. Poradie úloh zodpovedá učivu v učebnici. K jednej kapitole patrí v pracovnom zošite aj viac úloh rôzneho typu, preto má učiteľ možnosť výberu. Nemusia sa vyriešiť všetky úlohy, ale v každej kapitole môže žiak získať praktické znalosti z histórie, z tradícií. Získané informácie o historických pamiatkach na Slovensku i v Maďarsku vyžadujú od učiteľa, aby ich spracoval spolu so žiakmi v daných úlohách.

Formulácia otázok a textov je správna a jazykovo zrozumiteľná pre žiakov daného veku. Pracovné zošity poskytujú veľa obrázkov a fotografií z minulosti, ktoré neslúžia iba ako ilustrácie, ale pomocou nich sa dá učivo lepšie pochopiť v danej situácii. Fotografie poskytujú ešte presnejšie informácie na pochopenie súvislostí. Poskytujú možnosť pre motiváciu, rozvíjajú fantáziu žiakov a formujú ich estetické cítenie. Pri riešení úloh žiaci majú možnosť opierať sa o skúsenosti a zvyky z rodinného prostredia, z pamiatkových domov, z múzeí a kultúrnych podujatí.

Pracovné zošity sa dajú využiť na diferencované vzdelávanie. Doplnujúce zložitejšie úlohy a informácie sú farebne odlišené. Sú aj náročnejšie úlohy, ktoré sú dôležité pre použitie diferencovaného vzdelávania v škole.

Úlohy pracovného zošita rozvíjajú schopnosť žiakov riešiť problémy a získať pomocou nich zručnosť.

Používané metódy odporúčané k spracovaniu učiva v pracovnom zošite:

1. Frontálna práca: motivácia, otázky podľa textov učiva z knihy, zhrnutie.
2. Samostatná práca: samostatné riešenie cvičení.
3. Skupinová práca: zbieranie materiálov, návštevy múzeí, ochotníckych skupín.

4. Zberateľská práca: fotografie, obrázky, údaje, interview.
5. Pozorovanie: rozličné návštevy.

Najčastejšie používané učebné pomôcky odporúčané k spracovaniu učiva:

1. obrázky v učebnici,
2. úlohy, fotografie, obrázky v pracovnom zošite,
3. videofilmy, albumy, odborné knihy.

Národopis

5. - 6. r o č n í k

Ciele a úlohy

Vyučovací predmet národopis je dôležitou časťou slovenského národnostného vyučovania, poskytuje základné poznatky o dejinách, o kultúre a ľudových zvykoch slovenskej národnosti v Maďarsku.

Poskytuje novú príležitosť na spoznávanie zvykov a úctu k nim, zabezpečuje poznatky charakteristických črt a osobností národnostnej kultúry.

Učenie slovenského národopisu si žiada vytvoriť vzťahy medzi predmetmi napr. slovenský jazyk, technika, spev, telesná výchova, dejepis, zemepis.

Národopisné krúžky, tanečné súbory a spevokoly i zamestnania s národnostnou náplňou umožňujú aktívnu účasť pre žiakov.

Pomocou národopisu sa vyvíja stály vzťah s fungujúcimi celoštátnymi organizáciami, kultúrnymi a náboženskými skupinami i národnostnými skupinami zo susedných krajín.

Žiak spoznáva regionálne osídlenia Slovákov v Maďarsku, a týmto spôsobom pochopí príčiny rozdielov vo zvykoch.

Žiak získa znalosti o dejepise a sociálnom vývine slovenskej národnosti.

Získa informácie o zemepisnom členení územia Slovenska. Oboznámi sa s polohou Slovenska a poskytne sa mu možnosť, aby navštívil krajinu svojich predkov.

Formuje sa jeho pocit zodpovednosti pri zachovávaní národnostných hodnôt.

Požadovaný rozvoj

Vo vyučovaní národopisu získavajú žiaci poznatky o dejinách, o zvykoch svojich predkov a o tom, odkiaľ pochádzajú.

Upevňujú sa prvky národnostného životného spôsobu vo vedomí žiakov.

Spoznávajú sa zvyky všedných a sviatočných dní v živote rodín. Formuje sa vzťah k prírode, spoznávajú sa zamestnania, gazdovstvo, kultúra obliekania a stravovania.

Žiaci spoznávajú a učia sa chrániť hodnoty národnostnej kultúry prostredníctvom návštevy múzea, pamiatkového domu a sledovaním filmov.

Žiaci sa oboznámi s najcharakteristickejšími zvykmi svojho okolia.

Naučia sa spoznať ľudové piesne, ľudové rozprávky a povedačky.

5. ročník

Počet vyučovacích hodín: 36

Vstupné formy činnosti:

- Oboznámenie sa so Slovenskom prostredníctvom mapy. Zemepisné slovenské pomenovanie miest, riek a hôr.
- Vypracovanie slohovej práce do literárnej súťaže na základe vlastného zážitku.
- Návšteva múzea a knižnice - písomné pamiatky o vlastnom meste alebo obci.
- Návšteva miestneho ľudového tanečného súboru - ľudový dievčenský a chlapčenský odev, tradičné účesy.
- Pozorovanie ľudových pracovných nástrojov v pamiatkovom dome, výšivky a tkaniny.
- Návšteva miestneho klubu a účasť na prehliadke tradičných slovenských jedál, ich pomenovanie.

Téma		Obsah
I. Dejepis		
1.	Náuka o krajine	Slovensko - mestá, rieky, vrchy. Maďarsko - slovenská národnosť v Maďarsku – poloha a charakteristické znaky slovenských osád. Znami spisovatelia a básnici. Používanie mapy - orientačná schopnosť.
2.	Naše bydlisko a širý svet	Maďarsko mnohonárodnostný štát. Písomné pamiatky: miestne dejiny - múzeum, knižnica. Štátne symboly. Národ - národnosť - správne používanie pojmov. Zemepisné mená. Spoločná minulosť - spoločné dejiny.

3.	Významné osobnosti miestnych dejín	Čítame miestne legendy a povesti. Zámerna fantázie a reality.
II. Národopis		
1.	Ľudové piesne, ľudové zvyky v piesňach	Piesne rodného kraja - miestne ľudové piesne, charakteristické znaky melódie a obsahu. Hodnota ľudovej piesne v ľudových zvykoch.
2.	Sviatok a tradícia	Národný odev: vo všedný deň, vo sviatok, ženské oblečenie, mužské oblečenie, vrchné oblečenie, účesy, pokrytie hlavy. Charakteristické farby a motívy. Sviatočný odev. Charakteristické znaky odevu miestnej spoločnosti. Rozdiely medzi odevom staršej a mladej generácie. Porovnanie minulosti a súčasnosti.
3.	Rodinné sviatky a zvyky	Rozhodujúce udalosti v živote človeka - narodenie, krst, svadba. Zvyky vo sviatočné dni. Slovenské krstné mená. Úloha rodiny pri ochrane tradícií.
4.	Rok poľnohospodára - gazdovanie	Hospodárenie na nížine, obrábanie pôdy, chov dobytky. Úloha salašov. Spoznávanie miestnych charakteristických črt.
5.	Ľudové ozdobné úžitkové umenie	Príprava predmetov charakteristických pre významné dni. Charakteristické motívy jednotlivých regiónov.

III.	Folklór	
1.	Ľudová slovesnosť	Hľadáme, učíme sa príslovia a porekadlá, ktoré sa viažu k významným dňom.
2.	Ľudové rozprávky	Charakteristické štylistické prvky, hrdinovia a myšlienkový obsah ľudových rozprávok. Pozvanie ľudových rozprávačov a počúvanie ich prednesu. Miestne jazykové prvky v ľudovej rozprávke.

Podmienky postupnosti

1. Žiak sa vie orientovať na mape: pomenuje 5-6 osídlení (mestá, obce), kde žijú Slováci v Maďarsku. Pozná ich maďarské i slovenské názvy.
2. Národ a národnosť - stručné vyjasnenie pojmu.
3. Historické postavy, významné udalosti z povestí, legiend.
4. Žiak prečíta povesť alebo príbeh. Vie porozprávať podľa otázok stručný obsah (5-6 viet).
5. Žiak má poznať 8 piesní - ľudové piesne, piesne o živote detí a slovenskú hymnu.
6. Vie vymenovať niekoľko ľudových hudobných nástrojov.
7. Žiak má poznať pojem slova kroj.
8. Vie pomenovať jednotlivé časti miestneho ľudového kroja.
9. Žiak má poznať najdôležitejšie sviatky v rodine.
10. Vie vymenovať niektoré zvyky rodinných sviatkov.
11. Oslavy potvrdzujú spolupatričnosť rodiny.
12. Žiak sa má oboznámiť s jednotlivými spôsobmi hospodárenia vo svojom okolí. Zemepisné podmienky bydliska - spôsob hospodárenia.
13. Vie pomenovať pracovné nástroje používané v domácom prostredí.
14. Žiak pripraví nejaký predmet, ozdobu k príležitosti, slávnostnej udalosti.
15. Má poznať 6-8 porekadiel alebo prísloví. Dokáže reprodukovať obsah prečítanej rozprávky.
16. Má poznať hrdinov slovenských a maďarských rozprávok a ich charakter.

6. ročník

Počet vyučovacích hodín: 36

Vstupné formy činnosti:

- Rozširovanie slovenských zemepisných poznatkov prostredníctvom mapy, pravopis vlastných podstatných mien.
- Oboznámenie sa s tradičnými remeslami použitím videofilmu.
- Čítanie príbehov o známych udalostiach a osobnostiach rodného kraja.
- Návšteva národopisnej zbierky, pozorovanie stravovacích zvykov a spôsobu obliekania v minulosti.
- Oboznámenie sa s pracovnými návykmi v domácnostiach v maďarských a slovenských rodinách. Príprava tradičných jedál - výstava.
- Počúvanie rozprávky, ľudovej riekanky a vinšu v miestnom nárečí.
- Spôsob hospodárenia vo vlastnom bydlisku - výskumná práca pomocou miestnych občanov.

I. Dejepis	
1. Poloha v Európe	Slovensko: charakteristické znaky zemepisnej polohy, väčšie mestá a oblasti. Úradný jazyk - materinský jazyk.
2. Naše bydlisko a šíry svet	Maďarsko - oblasti slovenskej národnosti. Zamestnanie obyvateľstva - nížiny - vrchy. Tradičné remeslá. Ľudové zvyky, porekadlá, príslovia, hádanky.
3. Národné sviatky	Príbehy o významných udalostiach. Spoločná minulosť - spoločné dejiny. Príbehy a osobnosti v literárnych dielach. Spisovatelia a básnici v slovenskej literatúre.
II. Národopis	

1.	Ľudové piesne - piesne ľudových zvykov	Charakteristické miestne ľudové prvky v piesňach a ľudové hudobné nástroje. Obrazy prírody v ľudových piesňach. Vzbudiť záujem o hru na ľudové hudobné nástroje.
2.	Významné dni a sviatky	Miestne pomenovania pre jednotlivé súčasti oblečenia. Funkčnosť, krása a farebnosť ľudového odevu. Tradičné ľudové jedlá pripravované vo sviatočné dni. Porovnanie obliekania a stravovania vo zvykoch v minulosti a súčasnosti.
3.	Sviatky v rodinnom kruhu	Tradiície rodinných sviatkov, nadprirodzený svet. Nadväznosť vzniku predpovede - povery. Spoznávanie významných rodinných udalostí. Porovnávanie zvykov slovenskej národnostnej a maďarskej rodiny podľa oblastí.
4.	Rok poľnohospodára - gazdovanie	Hospodárenie vo vrchoch a v lesoch: chov dobytky, ťažba dreva, zber lesných plodov a ich využitie. Oboznámenie sa s miestnymi prvkami (pálenie uhlia, pálenie vápna).
5.	Ľudové ozdobné úžitkové umenie	Ozdobné motívy na tkanine - pozorovanie v prostredí. Používané farby.
III. Folklór		
1.	Ľudová slovesnosť	Učíme sa rečovanky, porekadlá a súvislosti viažuce sa k významným sviatkom. Nárečové prvky.
2.	Ľudové rozprávky	Rozličné typy rozprávok: rozprávky o vílach, vtipné rozprávky, rozprávky o zvieratách

		rozprávky o zvieratách. Úloha rozprávky pri formovaní charakteru osobností. Hlavné znaky ľudových rozprávok a ľudových povestí.
--	--	---

Podmienky postupnosti

1. Schopnosť používať mapu.
2. Vymenovať 5 - 6 maďarských miest a obcí osídlených Slováckmi. Pomenovať 5 - 6 miest na území Slovenska.
3. Uviesť charakteristické znaky týchto miest z oblasti histórie a literatúry.
4. Vedieť rozlíšiť pojmy národ a národnosť.
5. Vymenovať národnosti žijúce v Maďarsku.
6. Oblasti osídlenia - orientácie na mape.
7. Spoznávať spoločnú minulosť - spoločnú históriu Maďarov a Slovákov, ktorá sa odzrkadľuje v povestiach a v príbehoch zo života ľudu.
8. Prečítať 2 - 3 povesti, legendy, príbehy.
9. Zaujímať sa o ľudovú tvorbu Slovákov - charakterizovať tému a obsah.
10. Pracovať v spevokole, hrať na ľudovom hudobnom nástroji.
11. Ovládať 8 piesní.
12. Poznať pomenovanie jednotlivých častí miestneho ľudového kroja. Poznať rozdiely a spoločné znaky vo sviatočných odevoch mladých a dospelých.
13. Poznať symboliku najdôležitejších sviatkov v rodine - narodenie, krstzenie, svadba. Poznať najdôležitejšie zvyky.
14. Spoznať spôsob hospodárenia na nížine, vo vrchoch a v horách.
15. Oboznámiť sa s hospodárskymi podmienkami bydliska: obrábanie pôdy, chov zvierat, chov dobytky, ľudové pracovné nástroje.
16. Návšteva múzea.
17. Podľa pozorovania, skúseností a vlastných poznatkov charakterizovať ozdobné motívy regiónu - typické motívy výšiviek.
18. Praktická príprava ozdobného predmetu s použitím typického vzoru.
19. Charakterizovať ľudské vlastnosti a vzťahy medzi ľuďmi prostredníctvom prísloví a porekadiel.
20. Ovládať 8 - 10 porekadiel alebo prísloví.
21. Prečítať 2- 3 rozprávky, určiť hlavné znaky rozprávok.
22. Charakteristika rozprávkových postáv a ich činností.
23. V texte ľudových rozprávok pozorovať miestne nárečové prvky a vyhľadať 1 - 2 príklady.

Oktatáskutató és Fejlesztő Intézet

1143 Budapest, Szobránc u. 6–8.

Tel: (+36-1) 235-5508

Fax: (+36-1) 235-7202

Vevőszolgálat:

vevoszolgalat@ofi.hu

A kiadásért felel: dr. Kaposi József főigazgató

Raktári szám: NT-RE30426

Felelős szerkesztő: Fuhl Imre

Műszaki szerkesztő: Orlai Márton

Terjedelem: 1 A/5 ív

1. kiadás, 2015